



## 25. martā PIEMINAM 1949. gadā izsūtītos Latvijas iedzīvotājus. No Latvijas tika aizvesti vairāk nekā 42 000 cilvēku, tostarp aptuveni 10 000 bērnu.



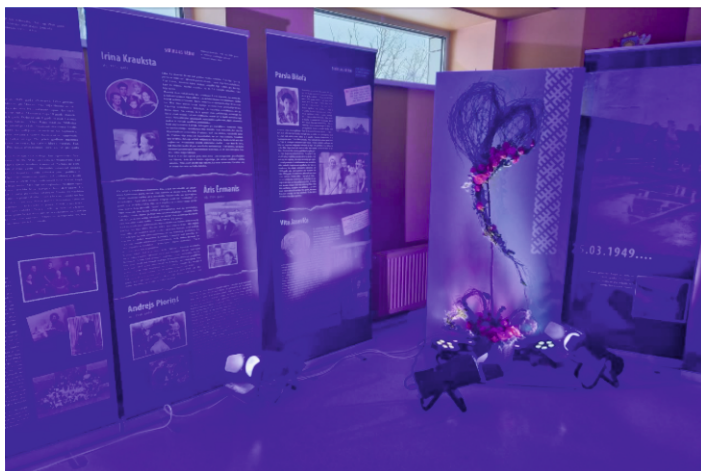
### Sibīrijas bērni

Sibīrija vēsturiski ir plašs un attāls reģions Krievijas teritorijā, kas pazīstams ar skarbo klimatu un izolētību. Padomju Savienības laikā tā kļuva par vietu, uz kuru piespiedu kārtā izsūtīja cilvēkus no dažādām valstīm, arī no Latvijas. 1941. un 1949. gadā tūkstošiem latviešu tika deportēti, bieži vien uz neatgriešanos.

Marta mēnesī mūsu skolas foajē bija apskatāma ceļojošā izstāde "Sibīrijas bērni", kas īpaši pievērsās bērnu likteņiem izsūtījumā. Fotografijas, atmiņu fragmenti un dzīvesstāsti ļāva saprast, kā bija zaudēt mājas, augt svešumā un dzīvot smagos apstākļos, nezaudējot cerību.

Tā bija vērtīga pieredze, kas lika vairāk novērtēt brīvību un mieru, kādā dzīvojam šodien.

Dārta Novika 11.b



## RASĒŠANA - TĀ IR IESPĒJA ATTĪSTĪT PRECIZITĀTI UN RADOŠO DOMĀŠANU



Lai gan daudziem tas var šķist tehnisks priekšmets, tas patiesībā palīdz labāk izprast pasauli un savas idejas izteikt skaidri un pārliecinoši. Šajā intervijā iepazīstam mūsu skolas skolotāju Lindu Dauguli, kura ar aizrautību dalās savās zināšanās un iedvesmo skolēnus apgūt rasēšanas pamatus.

**Kāpēc Jūs izvēlējāties mācīt tieši rasēšanu? Vai Jums pašai skolā patika rasēšana? Kāpēc? Kādas studijas vai kvalifikāciju esat ieguvusi, kas palīdz Jums pasniegt rasēšanu?**

Manā skolas laikā rasēšanas vai līdzīgu priekšmetu mācību

plānā nemaz nebija. Rasēšanu apguvu tikai arhitektūras studiju laikā. Gatavojoties iestājekāmēniem, pusotru gadu intensīvi mācījos zīmēt un rasēt, līdz ieguvu arhitektūras bakalaura grādu. Studiju procesā rasēšana man ļoti iepatikās, un, kad radās iespēja savas zināšanas nodot tālāk skolēniem, es piekritu!

**Kā Jūs apvienojat tehniskās prasmes ar radošo pusi nodarbībās?**

Radošums ir man daudz tuvāks, nekā tehniskā puse, taču esmu pārliecināta, ka tehniskā precizitāte ir pamats jebkurai radošai brīvībai. Bez rasēšanas "gramatikas" nav iespējams kvalitatīvi realizēt pat vislabāko ideju.

**Kāpēc, Jūsprāt, rasēšana joprojām ir svarīga mācību priekšmetu vidū?**

Rasēšana noderēs ne tikai topošajiem arhitektiem, bet ikvienam, kam patīk zīmēt. Šeit mēs iemācāmies, kā pareizi "strādāt" perspektīva, kas ir fundamentāls pamats akadēmiskajai zīmēšanai.

**Kādas prasmes skolēni iegūst, apgūstot rasēšanu?**

Tā trenē pacietību un koncentrēšanos. Tas ir laiks, kad jā-mācās iedziļināties un būt precīzam savā darbā.

**Vai rasēšana palīdz arī citos mācību priekšmetos vai ikdienas dzīvē?**

Jā, tā attīsta telpisko domāšanu, kas noder jebkurā dzīves situācijā. Nu un, protams, precizitāte.

**Kāds ir Jūsu mīļākais atmiņu brīdis no šīs skolas kā skolniecei?**

Vispildīgāk atceros skolas siltumu – skolotāju un skolasbiedru atbalstu, kopīgos pasākumus un starpbrīžus.

**Kā Jūs jūtaties atgriežoties savā skolā jau kā skolotājai?**

Man joprojām ir grūti savus bijušos skolotājus uztvert kā kolēģus – savā ziņā vēl joprojām jūtos kā daļa no skolēnu saimes.

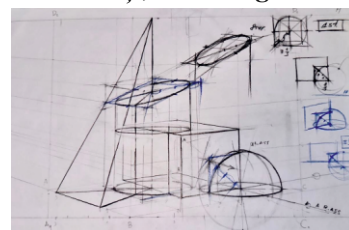
**Kā Jums patīk strādāt ar savas skolas skolēniem?**

Esmu iedvesmota! Apbrīnoju viņu enerģiju – pēc deviņām mācību stundām vēl rast spēku iedziļināties rasēšanā ir apbrīnojami. Es to ļoti cienu.

**Kurā dienā un laikā skolēni var Jūs sastapt skolā uz rasēšanas nodarbībām?**

Gaidīšu ceturtdienās plkst. 16.10-17. kabinetā!

**Vai nodarbībās tiek izmantoti tikai tradicionālie rasēšanas līdzekļi, vai arī digitālās tehnoloģijas?**



Pašlaik strādājam ar tradicionālajiem rasēšanas rīkiem, bet nākotnē noteikti būtu interesanti izmēģināt arī digitālās tehnoloģijas un datorgrafiku.

Mārtiņš Razgals 9.e

## MARTA ATZIŅA...

Koks nevar augt bez saknēm. Tauta nevar dzīvot un attīstīties bez savas vēstures zināšanas un šodienas izpratnes.

/D.Avotiņa/

## SABIEDRISKĀ DZĪVE KULTŪRAS NAMĀ "ENERĢĒTIĶIS", LĪDZ REKONSTRUKCIJAS UZSĀKŠANAI

Kultūras nams "Enerģētiķis" savā pastāvēšanas laikā bija nozīmīga vieta dažādiem kultūras, mākslas un sabiedriskās dzīves notikumiem. "Enerģētiķī" darbojās daudzi pašdarbības kolektīvi – koris "Tiāde", amatieru teātris, krievu teātra studija, amatieru cirka studija "Arlekīns", senioru deju studija "Madaras" un līnijdejošu grupa "Lucijas Dance" arī seši vokālie ansambļi – gan bērnu, gan pieaugušo – "Vālodzīte", "Sunrise", "Karuselis", "Otrada", "Viktorija", "Fantāzija". Salaspils pūtēju orķestris, bērnu deju kolektīvs, 2 klavierstudijas un vairāki mazākumtautību pašdarbības kolektīvi, jauniešu instrumentālais ansamblis. Šeit arī darbojās un savus iluzionistu trikus rādīja iluzionisti Genādijs un Jeļena Paļčevski.



Vokālais ansamblis "Vālodzīte" 1996. gads, uz "Enerģētiķis" skatuves

Zem "Enerģētiķa" jumta draudzīgi sadzīvoja dažādi pulciņi, biedrības un organizācijas – vizuālās mākslas pulciņš, īslaicīgi audēju pulciņš ar lielajām stellēm. Aktīvi darbojās pensionāru biedrība. Tāpat deviņdesmitajos gados šeit atradās arī zemessardzes štābs. Uz kādu laiku mājvietu šeit atrada Salaspils bibliotēkas bērnu nodaļa.

Tāpat "Enerģētiķī" atradās vēlēšanu iecirknis – Saeimas vēlēšanām Nr. 765, pašvaldības vēlēšanām – Nr. 2.

Kultūras namā tika svinētas Salaspilij nozīmīgu iedzīvotāju dzimšanas dienas – piemēram, Knuta Skujenieka 60. dzimšanas diena, bijušā domes priekšsēdētāja Jura Putniņa 60. dzimšanas diena u.c.

Knuta Skujenieka 60. gadu jubilejas pasākums



Tā kā šī bija lielākā Salaspils zāle ar aptuveni 500 sēdvietām, tad tā bija neatņemama kultūras nama sastāvdaļa, protams, bija teātri un koncerti, cirka šovi, Ziemassvētku un Jaungada pasākumi. Tajā uz lielā kino ekrāna allaž tika rādītas jaunākās filmas un koncertieraksti. Jaunākā paaudze varēja kustēties diskotēkas ritmos, savukārt vecākā paaudze – senioru kopu saietos.

Katru gadu pavasarī kultūras namā pulcējās bērni no visām Salaspils pirmsskolas izglītības iestādēm, lai kopā rādītu svētkus – dziedātu un dejotu.

Sākot ar apt. 1995 – 1996. gadu šeit norisinājās moderno



Senioru sadancis pie kultūras nama "Enerģētiķis"

deju festivāls, tāpat "Enerģētiķī" risinājās bērnu dziesmu festivāls "Mazās zvaigznītes", kas pulcēja vairākus simtus dalībnieku no dažādām valstīm – Latvijas, Lietuvas, Baltkrievijas, Krievijas.

Dziesmu un deju svētkiem šeit norisinājās skates Ginta Baumaņa vadībā. Sporta deju mīļotājiem "Enerģētiķis" darbinieki Silavā organizēja "Salaspils kauss". Tāpat pie kultūras nama ieejas tika organizēti ielīgošanas un Ziemassvētku egles iedegšanas pasākumi, Lāčplēša dienas gājiens uz Daugavmalu.

Daudzi ļoti spilgti atceras filmas "Likteņdzirnas" izrādīšanu uz lielā ekrāna kopā ar pašu režisoru Jāni Streiču.

Vairākus gadus viesojās Liliputu cirks no Kijevas.

"Enerģētiķī" viesojās arī daudzas dažādas mūzikas apvienības un mūziķi, tādi kā – J. Jarāns un J. Porgants, V. Lapčenoks, māsas Legzdiņas, A. Bērziņš, A-Eiropa.

Šeit dažas reizes norisinājās teātra festivāli. Bet ikdienā notika dažādas teātra izrādes gan bērniem, gan pieaugušajiem. Arī es pats paspēju apmeklēt vienu no pēdējām izrādēm pirms kultūras nama slēgšanas – "Grinča Ziemassvētku" izrādi.

Emīls Liepiņš 8.e

## MOTOKROSS: ADRENALĪNA PILNA AIZRAUŠANĀS

Mums katram ir savi hobiji un savas intereses, daži aizraujas ar radošām nodarbēm, daži ar sportiskām aktivitātēm. Arī 2.a klases skolniecei Amēlijai Selickai ir īpaša aizraušanās – motokross. Vēlējāmie noskaidrot vairāk par to, tāpēc devāmies uz Lauku ielas korpusu uz sarunu ar Amēliju:

**Kā tu sāki nodarboties ar motokrosu?**

Tētis man prasīja, vai vēlos braukt motosportā, un es piekritu.

Turpinājums 3. lpp ->





**Cik ilgi tu jau brauc ar motociklu?**

Sāku nodarboties ar motokrosu no 5 gadu vecuma.

**Vai tev ir savs motocikls?**

Jā, man ir pašai savs motocikls.

**Kas ir grūtāk - treniņi vai sacensības?**

Protams, ka sacensības.

**Vai tu trenējies daudz?**

Jā, man daudz jātrenējas sporta zālē un dažādās grūtības pakāpju trasēs, ko es arī daru.

**Kā tu jūties pirms sacensībām? Vai ir satraukums?**

Mazliet palūdžos Dievam, lai nekas nenotiek, bet tā jau viss ir labi.

**Vai esi kādreiz uzvarējusi sacensībās?**

Esmu ieguvusi vairākas trešās vietas, jo es vēl neesmu Latvijas čempione.

**Vai tev patīk vairāk trenēties vai piedalīties sacensībās?**

Gan piedalīties sacensībās, gan trenēties, gan pašai vienkārši braukāties pa trasēm.

**Vai motokross ir bīstams?**

Jā, bīstams, bet aizraujošs. Kā jebkurā sporta veidā ir jāsašaras ar riskiem. Es vienreiz salauzu roku un ievainoju plecu.

**Vai tu ieteiktu citiem bērniem sākt nodarboties ar motokrosu?**

Jā, jo tā ir forša nodarbe, kurā var satikt draugus, parunāties un tad pabraukāt pa trasēm.

**Vai tu gribētu nākotnē nodarboties ar motokrosu?**



Jā, gribētu kļūt tāda pati kā pasaules čempione motokrosā Lotte van Drunen.

Amēlijas stāsts pierāda, ka arī jaunā vecumā var sasniegt daudz, ja ir aizrautība un vēlme darīt. Motokross prasa drosmi, neatlaidību un disciplīnu, un Amēlija jau tagad rāda lielisku piemēru saviem vienaudžiem. Novēlam viņai panākumus turpmākajās sacensībās un lai aizrautība ar šo sportu tikai aug!

**Evija Zane Borovska,  
Elizabete Bērtule 11.a**



## UZŅĒMĒJDARBĪBAS PRATĪBA

Salaspils vidusskolas jaunieši 7.martā piedalījās vienā no lielākajiem Latvijas skolēnu mācību uzņēmumu (SMU) gadatirgiem "Cīts Bazārs", kas norisinājās tirdzniecības centrā Domina Shopping, piedaloties 270 skolēnu mācību uzņēmumiem no visas Latvijas. Pasākumā ar savām idejām, produktiem un uzņēmējspēju piedalījās arī četri Salaspils vidusskolas skolēnu uzņēmumi:

<https://jalatvia.lv/katalogs/3d-craftlab> (Adele Tifanija Romano, Luīze Ļoļāne, Evelīna Bērziņa 12.b klase)

<https://jalatvia.lv/katalogs/knotnot> (Marija Gerasimova, Laura Patenko 12.b klase)

<https://jalatvia.lv/katalogs/holdme> (Justs Hugo Rūtiņš, Aivars Tupe 12.b klase)

<https://jalatvia.lv/katalogs/vka> (Miks Logins, Agnese Smirnova, Aleksejs Hess 8.b klase).



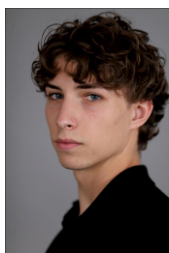
Savu produktu radīšana un pārdošana ir drosmīgs veids, kā uzņēmējdarbības pamatus apgūt ne tikai mācību stundās, bet arī praktiski dzīvē. Jauniešiem tā bija lieliska iespēja gūt pieredzi prezentēt savu darbu plašākai auditorijai, kā arī, vērojot un izvērtējot konkurentu sniegumu, gūt iedvesmu turpmākai attīstībai. Īpaši liels prieks par jaunākajiem uzņēmējiem no 8.klases – Miku, Agnesi, kuri startēja pirmo reizi un ļoti veiksmīgi. Paldies par sadarbību pedagogiem Daniilam Zemītim un Vinetai Muzaļevskai, kas kopā ar

karjeras konsultanti bija skolēnu iedvesmotāji un virzītāji.

Karjeras konsultante **Solveiga Kotāne -Daukste**



## VARBŪT JAUNAIS PEDAGOGS?



Janvārī mūsu skolā strādāja praktikants, mūsu skolas absolvents, ģeogrāfs Aleksis Narkēvičs, kurš dalījās ar savām iegūtajām zināšanām par ģeogrāfiju ar skolēniem un guva personīgo pieredzi. Mūsu avīzes žurnālistes devās iztaujāt skolotāju Aleksi par pieredzi, strādājot skolā, arī par mācībām Latvijas Universitātē.

**Kad jūs absolvējāt SIVSK, kāpēc izvēlējāties iet studēt ģeogrāfiju?**

Es absolvēju SIVSK 2024. gadā un uzreiz pēc vidusskolas aizgāju studēt uz RTU datorsistēmas. Es pabeidzu pirmo kursu, un mani nepiesaistīja datorsistēmas, tāpēc nolēmu studēt to, kas man interesē. Tāpēc šobrīd studēju ko sev tuvu sirdij.

**Kā sauc jūsu šī brīža programmu?**

Šobrīd es studēju Latvijas Universitātes ģeogrāfijas kursā. Ar šo izvēli es esmu ļoti apmierināts.

**Vai ģeogrāfija ir jūsu interesējusi vienmēr?**

Uz šo man personīgi ir grūti atbildēt, jo man nekad tā nav bijis, ka man ļoti ir interesējusi ģeogrāfija. Man jau no mazotnes tā padevās un likās viegla, tāpēc arī izvēlējos tieši šo novirzienu.

**Kas pedagoga darbā jūs pārsteidz?**

Ja mēs runājam atklāti un godīgi, tad skolotāja darbā mani pārsteidza tas, cik liels skolotājiem ir laika trūkums. Es nezināju, ka skolotājam visu laiku ir jāplāno, jāskatās un jāpieņem daudz svarīgu lēmumu ikdienā. Brīžiem arī sanāk audzināt jauniešus par to, kas, manuprāt, šajā vecumā ir saprotams.

**Kādu padomu jūs dotu, kurš vēlas kļūt par pedagogu vai mācīties LU par ģeogrāfu?**

Ja kāds vēlas studēt pedagogiju, tad es silti iesaku iziet cauri praksei, jo, sēžot universitātē, jūs neapgūsiat reālās zināšanas, kuras jums būs vajadzīgas.

Iesaku nākt visiem uz LU, ja jums atbilst programma, jo vide šeit tiešām ir draudzīga un zināšanas izcilas.

Ceram, ka šī saruna motivēja mūsu lasītājus un iepazīstināja gan ar ģeogrāfa studijām, gan pedagoga profesiju no jauniešu viedokļa.

**Luīza Rupeika, Krista Jeroščeva 9.e**

## CILVĒKTIESĪBU PĀRKĀPUMI

<https://ej.uz/ypl1i>



Eiropas Parlaments ir pieņēmis trīs jaunas rezolūcijas attiecībā uz cilvēktiesību pārkāpumiem Krievijā, Gruzijā un Nigērā.

Pirmajā deputāti norāda, ka ir nepieciešams ieviest sankcijas

pret personām, kas nodrošina cilvēku vervēšanu un tirdzniecību Krievijas atbalstam karā pret Ukrainu. Īpaša uzmanība tiek pievērsta Āfrikas valstīm, Kuba, Centrālajai un Dienvidāzijai, kur tiek izmantoti sociālie mediji, piedāvājot maldinošas izglītības un darba iespējas.

Tāpat arī Nigērā notiekošie cilvēktiesību pārkāpumi satrauc Eiropas Parlamenta deputātus un ir likuši viņiem izstrādāt rezolūciju. Tiek aicināts atbrīvot demokrātiski ievēlēto prezidentu Mohamed Bazoum un pārtraukt represijas pret žurnālistiem un politikājiem pārstāvjiem. Deputāti uzsver, ka demokrātijas un cilvēktiesību līmenis Sāhelā pēdējos gados ir būtiski pasliktinājies, ir nepieciešams rīkties situācijas uzlabošanai.

Gruzijā deputāti nosoda partijas "Georgian Dream" rīcību attiecībā uz vērsanos pret opozīciju un medijiem. Tiek pieprasīta politiski ieslodzīto atbrīvošana un aicināts Eiropas Savienībai ieviest sankcijas pret atbildīgajām personām, lai nodrošinātu demokrātijas un cilvēktiesību ieviešanu valstī.

**Karlīna Koršuna 12.b**

## EKO FORUMS



No 20. līdz 22. februārim skolēni devās uz Eko forumu Jelgavā, kur piedalījās dažādās aktivitātēs un diskusijās par vides aizsardzību. Pasākuma laikā jaunieši guva jaunas zināšanas par Eko dzīvesveidu, klimata pārmaiņām un dabas resursu taupīšanu. Forumā bija iespēja satikt arī citus skolēnus no dažādām Latvijas skolām, dalīties pieredzē un iedvesmot vienu otru rūpēties par vidi.

Pēc brauciena skolotāja Inese Musatova, kura ir atbildīga par Eko skolas darbību uzsvēra, ka šādi forumi ir ļoti nepieciešami jauniešiem, jo tie palīdz labāk izprast ekoloģijas nozīmi un veicina atbildīgu rīcību ikdienā. Skolotāja arī norādīja, ka šādiem pasākumiem noteikti jāturpinās, un būtu vēlams organizēt vairāk aktivitāšu arī jaunākiem bērniem, lai jau agrīni veidotu izpratni par vidi un tās aizsardzību.

Viņa izteica cerību, ka skolēni no mazās skolas, kuri šo-

Turpinājums no 4. lpp ->

brīd darbojas ekoskolā, arī nākotnē vēlēsies turpināt ievērot ekoskolas principus. Turklāt viņa tic, ka šie skolēni nākotnē būs aktīvi Ekoskolas programmas dalībnieki.

Elza Porniece 11.b

## VOKĀLAIS KONKURSS “CEĻĀ UZ LIELO SKATUVI”!



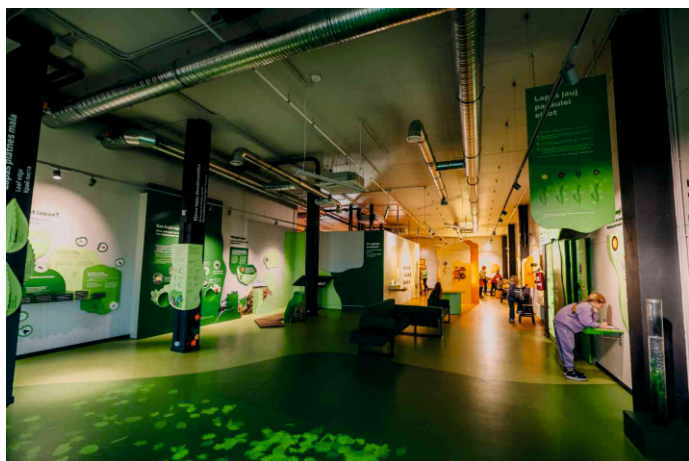
Skolā darbojas popgrupa “Susuriņi”, kuru vada skolotājs Kārlis Bramanis. Skolotājam radās doma, ka mēs varētu piedalīties vokālajā konkursā “Ceļā uz lielo skatuvi”, lai iegūtu pieredzi, kas noderēs arī turpmākajos konkursos.

14. martā mūsu skolas popgrupa “Susuriņi” piedalījās Latvijas reģionālajā konkursā “Ceļā uz lielo skatuvi” Saulkrastos, kurā piedalījās gan solistes un solisti, gan vokālās grupas no visas Latvijas. Mūsu vecuma grupā, ieskaitot mūsu popgrupu, piedalījās tikai 2 grupas.

Mēs uzstājāmies Saulkrastos ar Sāras Lāšones dziesmu “Lush life”. Pēc mūsu uzstāšanās popgrupas dalībnieces nebija ļoti priecīgas par to, kā mums sanāca. Pēc mums uzstājās grupa “Tutti” no Daugavpils. Diemžēl mēs vietu neieguvām, bet mēs atbraucām pēc pieredzes. Pats svarīgākais ir tas, ka mēs piedalījāmies un pavadījām lielisku laiku Saulkrastos!

Gerda Dinbire 9.d

## DACE MIEŽĪTE PAR CENTRU “BOTANIA”



**Cik sen tika atvērts centrs “Botania”?**

Izglītības centram “Botania” šogad apritēja 2 gadi – tas tika atvērts 2024. gada 1. februārī.

**Ar kādu mērķi tas tika atvērts?**

Botānika ir diezgan garlaicīga zinātne. Tāpēc mēs radījām vietu, kur par augiem var mācīties interesanti: spēlējoties, klausoties stāstus un pasakas, sajūtot smaržas un visu aptaustot. Mūsu mērķis – pamodināt skolēnu zinātkāri un

interesi par augiem, mudinot uzzināt vēl vairāk.

**Ko tajā var apskatīt un uzzināt?**

“Botania” divstāvu ekspozīcijā ir vairāk nekā 100 stāstu par augu saknēm, stumbriem, lapām, ziediem un augļiem. Tie ir interaktīvi ekrāni ar izzinošām spēlēm, mūzikas instrumenti, darināti no bambusa dobā stiebra, kukaiņēdāju augu “šausmu filmas”, ziedu un stumbru smaržu stūrīši, pat “raganas virtuve”!

**Kādas izglītojošas nodarbības tiek piedāvātas skolēniem?**

Mācību gada laikā īpaši aicinātas ir skolēnu grupas, piedāvājot dabaszinību un bioloģijas stundas no 1. līdz 12. klasei. Piedāvājums ir plašs, sākot ar augu uzbūvi pavisam mazajiem un beidzot ar augu pavairošanas sistēmu kultūrās pavisam lielajiem. Nodarbību sarakstu vienmēr var atrast Botāniskā dārza mājaslapā STEM nodarbības – Nacionālais botāniskais dārzs.

**Vai uz “Botania” ir iespējams doties mācību ekskursijā ar klasi?**

Jā gan, mūsu gidiem ir daudz aizraujošu stāstu par augiem!

Paldies, es noteikti došos uz “Botania” centru! Un kā ar tevi?

Undīne Švirksta 8.c

## MANI MĀJDZĪVNIKI MĀJDZĪVNIKS – UZTICAMS DRAUGS IKDIENĀ



Mājdzīvnieki ir svarīga daudzu cilvēku dzīves sastāvdaļa. Viens no populārākajiem mājdzīvniekiem ir suns. Suns ir ne tikai mīļš un rotaļīgs dzīvnieks, bet arī uzticams draugs, kurš vienmēr priecājas redzēt savu saimnieku.

Suņi ir ļoti sabiedriski dzīvnieki. Viņiem patīk pavadīt laiku kopā ar cilvēkiem, doties pastaigās un spēlēties. Regulāras pastaigas ar suni ne tikai palīdz uzturēt viņa veselību, bet arī veicina saimnieka fizisko aktivitāti. Tādējādi suns palīdz cilvēkiem dzīvot aktīvāku un veselīgāku dzīvi.

Svarīgi ir arī rūpēties par suni – nodrošināt viņam pietiekami daudz barības, tīru ūdeni un drošu dzīvesvietu. Tāpat sunim nepieciešama uzmanība, mīlestība un apmācība, lai viņš uzvestos labi un saprastu komandas.

Mājdzīvnieks māca atbildību, jo par to ir jā rūpējas katru dienu. Tas palīdz attīstīt rūpes par citiem un veido stipru saikni starp cilvēku un dzīvnieku. Suns var kļūt par īstu ģimenes locekli, kas sniedz prieku un siltumu ikdienā.

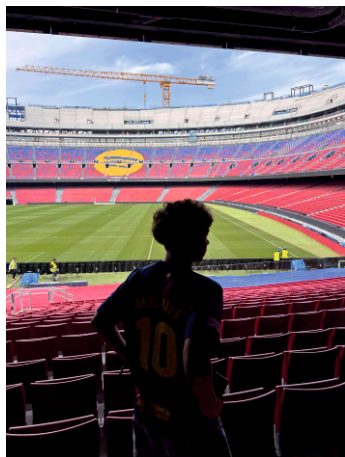
Kopumā suns ir lielisks mājdzīvnieks, kas bagātina cilvēka dzīvi un sniedz daudz pozitīvu emociju. Piesakies, ja vēlies, lai “Loga” lasītājus iepazīstinātu ar savu mājdzīvnieku!

Luīza Rupeika 9.e

## PASAULES LOGS: SKATIENS PĀRI HORIZONTAM SPĀNIJAS SKAISTUMS UN DAUDZVEIDĪBA

Mans ceļojums uz Spāniju kļuva par vienu no spilgtākajiem piedzīvojumiem manā dzīvē. Es apmeklēju vairākas pārsteidzošas vietas — Barselonu, Žironu un Sidžesu, un

Turpinājums 6. lpp ->



katra no tām atstāja manā atmiņā īpašas emocijas.

Barcelona mani sagaidīja ar siltu sauli, ielu kņadu un neticamu arhitektūru. Pastaigājoties pa pilsētu, es juttos kā citā pasaulē. Es aplūkoju arhitekta Gaudi radītās celtnes un citus pilsētas objektus. Mani īpaši iespaidoja ēkas un parks ar neparastu dizainu, kā arī radošā atmosfēra, kas bija jūtama visapkārt.

Viens no neaizmirstamākajiem brīžiem bija ekskursija Barcelonas stadionā. Tas bija neticami — atrasties vietā, kur spēlē futbola leģendas. Es staigāju pa tribīnēm, uzmanīgi klausījos gida stāstījumā, redzēju laukumu no tuvuma, apmeklēju kluba muzeju un redzēju daudzas leģendāras trofejas. Tajā brīdī es sajutu īsto futbola enerģiju un sapratu, cik svarīga šī vieta ir līdzjutējiem no visas pasaules.

Pēc Barcelonas es devos uz Žironu — pilsētu, kas man šķita mierīgāka un mājīgāka. Mēs turp devāmies, lai piepildītu manu sapni — apmeklēt futbola spēli Spānijā. Mēs pavadījām visu dienu, gaidot spēli un pastaigājoties pa pilsētu. Es nokļuvu vietējās komandas spēlē, un tas bija neticami emocionāli. Līdzjutēji atbalstīja savu komandu ar tādu aizrautību, ka man pār muguru skrēja tirpas.

Pēdējais mana ceļojuma punkts bija Sidžesa — neliela piejūras pilsēta. Tur viss bija citādi: miers, jūra, viegls vējš un relaksējoša atmosfēra. Es pastaigājos pa promenādi, klausījos viļņu šalkās un vienkārši izbaudīju mirkli. Pēc tik piesātinātām dienām citās pilsētās šī vieta kļuva par ideālu ceļojuma noslēgumu.

Šis ceļojums man sniedza ne tikai skaistus skatus un jaunus iespaidus, bet arī ļāva sajust visas valsts mīlestību pret futbolu. Šīs īpašas emocijas paliks ar mani vēl ilgu laiku. Spānija man atklājās kā kontrastu valsts: skaļa un spilgta, mierīga un mājīga, bet visur — savā veidā skaista.

**Nils Mitenieks 8.b**

## IEPAZĪSTIES! MŪSU VECĀKI!

Mūsdienu pasaulē tehnoloģijas ir neatņemama ikdienas sastāvdaļa, un aiz tām slēpjas cilvēki, kuri spēj radīt, uzlabot un uzturēt digitālos risinājumus. Viena no šādām profesijām ir programmēšanas inženieris – darbs, kurā nepieciešama gan loģiskā domāšana, gan radoša pieeja problēmu ri-

sināšanai. Lai labāk izprastu šo profesiju un tās ikdienu, tika izveidota interviju ar Elzas Pornieces (11.b) tēti, kurš dalījās savā pieredzē un skatījuma uz šo jomu.

Viņa ceļš uz profesiju sākās pavisam vienkārši – skolā, kur programmēšana iepatīkās un kļuva par pamatu nākotnes izvēlei. Izglītību viņš ieguvis Vidzemes Augstskolā un Lībekas Tehniskajā universitātē, attīstot prasmes, kas nepieciešamas darbam šajā jomā.

Programmēšanas inženiera ikdiena nav vienveidīga – tā ietver gan pētījumu lasīšanu, gan biznesa procesu izpratni, gan tehnisko risinājumu izstrādi un testēšanu. Lai gan profesija ir pieprasīta, svarīga ir pieredze, jo tieši praktiskās iemaņas nosaka iespējas darba tirgū. Tajā pašā laikā programmēšanas zināšanas paver durvis dažādās nozarēs, jo digitālie risinājumi šodien nepieciešami gandrīz visur.

Kā lielākās priekšrocības viņš min iespēju strādāt attālināti, plaši pieejamos mācību resursus un labu atalgojumu, kā arī iespēju sadarboties ar uzņēmumiem visā pasaulē. Tomēr jāņem vērā arī tas, ka darbs lielākoties ir mazkustīgs.

Šī profesija būs piemērota tiem, kuriem patīk domāt, analizēt un risināt sarežģītus uzdevumus, kā arī tiem, kuri vēlas dinamisku darbu bez rutīnas.

Paldies Elzas tētim par sadarbību un veltīto laiku intervijai! Ja vēlies, lai arī par tavu vecāku profesiju uzraksta, droši dod ziņu e-klasē.

**Marija Gerasimova 12.b**

## REIZ SENSENOS LAIKOS... MŪSU ŽETONA VAKARĀ



12. klašu Žetona vakars notika 20. martā. Vakar vadīja 11. klases skolnieks Filips Rils, aizsākot jaunu tradīciju, ka turpmāk šo Žetona vakaru vadīs 11. klašu skolēni. Pasākums sākās ar Filipa ievadvārdiem, pēc kuriem bija direktores, domes priekšsēdētāja un izglītības pārvaldes pārstāvja uzrunas.

Šogad tika ieviesta jauna tradīcija – pasniegt žetonus arī  
Turpinājums 7. lpp ->

Turpinājums no 6. lpp ->

skolotājiem par nozīmīgiem darba gadiem mūsu skolā. Šos apbalvojumus saņēma divas skolotājas: Indra Frišfelde par 40 darba gadiem un Zanda Nelsone par 30 darba gadiem. 12. klašu audzinātājas Laima Pamiļjane (12.a) un Daina Tauriņa (12.b) veltīja sirsnīgus novēlējumus katram savas klases skolēnam, pēc kā direktore svinīgi piesprauda skolas žetonus visiem divpadsmitajiem.

Vakaru papildināja muzikāls priekšnesums ar vairākām dziesmām, kas priecēja gan skolēnus un viņu vecākus, gan ielūgtos skolotājus un viesus. Tam sekoja klašu sagatavotie priekšnesumi par tēmu "Reiz senenos laikos", kuros katra klase radoši interpretēja latviešu tautu pasaku motīvus. 12.b klase attēloja stāstu par "Žetona liesmu", savukārt 12.a klase parādīja savu redzējumu par "Sprīdīti", kuru režisēja Marta Elīza Eisaka.

Noslēgumā skolēni pasniedza dāvanaņas skolotājiem, personīgi viņus sveicot.

Adele Tifanija Romano 12.b

## 12. a



## 12. b



"Logs" komandas vārdā - Elza Viļuma

**Priecīgas Lieldienas!!!**

Lai pavasara saule sasilda sirdis un dod spēku noslēdzošajam mācību cēlienam!



Skolas avīze "Logs"  
Iznāk kopš 2006.gada novembra

Skolas avīze „Logs”, Salaspils, Lauku iela 1, LV-2169  
Atbildīgā par izdevumu: sk. B. Mežgale -Turlaja, rakstu korektore sk. A. Voras  
Datorsalikums un makets SIA “Promostart”, Bauskas iela 58a, Rīga.